



LE RUCHER / BIBLIOTHEQUE TOURNANTE
EXTRAIT Compte-rendu de la réunion du 2 juillet 2025

Comme chaque année, il s'agissait de faire le compte-rendu de nos lectures 2024/2025.

Après les premiers échanges, il s'est avéré qu'une notation pourrait permettre une analyse plus claire de nos ressentis. J'étais personnellement contre un système de notation, car j'estime que la lecture ne peut pas répondre à des échelles de valeurs individuelles, collectives ou relatives à l'époque d'écriture et de lecture. Cette notation remplace les adjectifs dont les lecteurs peuvent qualifier les œuvres et leurs ressentis.

Par contre, la notion de moyenne n'est qu'indicative ; en effet, un même ouvrage peut très bien avoir enchanté ou déçu selon les lecteurs. La moyenne donne une bonne indication de ce qui a été le plus généralement apprécié, mais ne représente pas l'intérêt spécifique de chaque ouvrage. Elle est établie en tenant compte des « non-lectures », le diviseur étant réduit d'autant. La notation va de 0 à 5 dans l'ordre croissant de satisfaction.

MOYENNE DES ŒUVRES PROPOSEES

titre	Auteur(e)	MOYENNE OBTENUE
Je suis Jeanne Hebuterne	Olivia ELKAIM	3.2
Des lendemains qui chantent	Alexia STRESI	3.5
D'or et de jungle	Jean-François RUFFIN	3.9
Croix de cendre	Antoine SENANQUE	3.3
Prémices de la chute	Frédéric PAULIN	3.75
V13	Emmanuel CARRERE	4.6
Les petites chaises rouges	Edna O'BRIEN	3.75
Ce qu'il faut de nuit	Laurent PETITMANGIN	3.8
Mon petit	Nadège ERIKA	4.2
Plus grands que le monde	Meredith HALL	3.9
Les vierges	Irène NEMIROVSKY	4
Les abeilles grises	Andreï KOURKOV	4.6
Le vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire	Jonas JONASSON	4.8
Lignes de faille	Nancy HOUSTON	4.7
Le mage du Kremlin	Giuliano DA EMPOLI	3.8

Terre des oubliés	DUONG THU Huong	4
La sage-femme d'Auschwitz	Anna STUART	2.25
Je m'en vais	Jean ECHENOZ	3.6
Naufrages	Akira YOSHIMURA	4.25
Ebène	Ryszard KAPUSCINSKI	4.12
Qui a trahi Anne Franck	Rosemary SULLIVAN	2.3
Le gardien des rêves	Paolo MAURENSIG	1.3

Juste pour rappel, le temps de lecture de 4 semaines étant parfois trop court, il faut éviter les « pavés » et si possible privilégier les formats poche (difficile pour les nouveautés).

DIVERS

Nous nous donnons rendez-vous le mercredi 24 septembre 2025 (invitation envoyée en septembre), pour démarrer une nouvelle saison de lecture !

Bel été à tous, et belles lectures !

Danielle